

Propozicije 6. dječjeg susreta

Budućnost u nama



- za **natjecateljski dio** susreta

Budućnost u nama B U N je revijalno-natjecateljski projekt čiji je cilj promicanje druženja, prijateljstva, razumijevanja i poštovanja kroz sport, ples i ostale aktivnosti.

Kome je projekt namijenjen?

Svim grupama/klubovima u Republici Hrvatskoj koje se bave rekreacijom i plesom.

Plesne kategorije:

SOLO 1 plesač

DUO/TRIO/KVARTET od 2 do 4 plesača

GRUPA od 5 do 12 plesača

FORMACIJA od 13 do 20 plesača

Dobne kategorije:

- SOLO:

A kategorija od 7 do 10 godina

B kategorija od 11 do 14 godina

C kategorija od 15 do 18 godina

- DUO/TRIO/KVARTET, GRUPA, FORMACIJA:

A kategorija od 7 do 10 godina

B kategorija od 11 do 14 godina

Dobne kategorije temelje se na prosjeku godina grupe:

• •

A kategorija 7 – 10 godina (prosjek godina);

B kategorija 11 – 14 godina (prosjek godina);

C kategorija 15 - 18 godina (samo solo);

- Kategorije duo/trio/kvartet, grupa i formacija temelje se na prosjeku godina grupe:

✓ Ako je plesač(ica) na dan natjecanja navršila 10 godina prema procjeni plesnog pedagoga može ući u stariju kategoriju

✓ Prosjek se računa: zbroj godina svih izvođača u koreografiji podijeljen s brojem izvođača. Primjer: u grupi se natječe 5 plesača, 2 od 10 godina, 1 od 11 i 2 od 13. Njihov prosjek godina je 11,4 i oni se natječu u kategoriji B

✓ Ako je prosjek grupe npr. između 10 i 10.4; grupa ima prosjek godina 10 i pripada kategoriji A; a ako je prosjek grupe od 10.5 do 11 grupa pripada kategoriji B (ima 12 godina). Prosjek godina grupe se dakle uvijek zaokružuje prema matematičkom prosjeku i izračunu.

- Minimalan broj koreografija u kategoriji je 3.

- Žiri ima pravo spojiti više kategorija u jednu ukoliko ne bude dovoljno koreografija unutar iste kategorije. Primjer: duo/trio/kvartet će se pripojiti kategoriji grupa.

Plesne discipline:

DRUŠTVENI, UMJETNIČKI I KLASIČNI plesni izričaji (klasični balet, suvremeni i moderni ples, standardni i latinoamerički plesovi, jazz dance, showdance)

URBANI plesni izričaji (hip hop, break dance, house, funk (popping, locking))

*ukoliko **neće** biti dovoljan broj koreografija u urbanim plesnim izričajima, ista će se pripojiti društvenim, umjetničkim i klasičnim izrazima

Pravila prijave?

MOLIMO PRIJAVITI ISKLJUČIVO NOVE KOREOGRAFIJE!

1. Jedna plesna grupa/klub može prijaviti po **jednu točku** u kategorijama DUO/TRIO/KVARTET, GRUPA i FORMACIJA po **plesnoj disciplini**.

2. Broj SOLO koreografija po jednom plesnom klubu/grupi je **neograničen**.

3. Jedna plesna grupa/klub može prijaviti **1 točku u revijalni dio natjecanja**.

4. **Maksimalan broj** plesača na pozornici je **20**.

Koja su pravila natjecanja?

✓ ✓

Trajanje koreografija:

SOLO, DUO/TRIO/KVARTET 1-2 min

GRUPA, FORMACIJA 2-3 min

*dopušteno odstupanje od minutaže je +/- **5 %**

Bodovanje:

- plesna izvedba/tehnika od 1 do 10 bodova

*u ovoj rubrici žiri će promatrati tehničku izvedbu plesača, njihovu međusobnu usklađenost te zahtjevnost elemenata

- koreografija od 1 do 10 bodova

*u ovoj rubrici žiri će promatrati originalnost koreografije te usklađenost kostima, glazbe i pokreta temi koreografije

- primjerenost koreografije dobi od 1 do 10 bodova

*u ovoj rubrici žiri će promatrati zahtjevnost koreografije u odnosu na dob njezinih izvođača, odnosno je li koreografija temom, kostimima i glazbom primjerena dobi plesača/ica

- umjetnički dojam od 1 do 10 bodova

*u ovoj rubrici žiri će promatrati sveukupni dojam koreografije, kostima, glazbe, izvedbe i ekspresije izvođača/ica

Što će se gledati?

Gledat će se ponajviše opći i umjetnički dojam kroz usklađenost odabrane glazbe i koreografije te prilagodba izvođaču/ima. Tehnika neće biti jedan od glavnih kriterija, ali će se pratiti mogu li djeca izvesti što im je zadano prema njihovom uzrastu i način na koji će to predstaviti.

Molimo voditelje da prema prosjeku godina grupe, istu prijave u točnu dobnu kategoriju.

VODITELJI SU DUŽNI POSLATI POPIS SVIH IZVOĐAČA S VALJANIM DATUMOM I GODINOM ROĐENJA.

*Za **revijalni dio** se mogu prijaviti svi koji žele pokazati što rade u slobodno vrijeme (muzičari, plesači, pjevači, glumci..). MALI I VELIKI I SVI KOJI ŽELE NEŠTO PREDSTAVITI dobro došli su.